

# Terminales

## Français

### Questions de révision

1- **Dégagez** le thème du texte ... (4 indices)

- mot le plus **récurrent** (*exemple* : la vieillesse)
- substituts **lexicaux** (GN – *exemple* : le troisième âge) / substituts **pronominaux** (*exemple* : elle – celle-ci, ...)
- champ **lexical** dominant (*exemple* : malades – usés – solitude – seuls ...)
- **dérivés** du mot « vieillesse » (*exemple* : vieux – vieilli – vieillissement ...)

2- **Précisez** les référents du pronom « on ».

- Le pronom « on » renvoie aux partisans de la thèse de l'énonciateur (je = énonciateur et ceux qui pensent comme lui) « *exemple* : on vote pour notre candidat préféré ».
- Le pronom « on » renvoie à tout le monde : généralisation – (on doit protéger l'environnement).
- Le pronom « on » renvoie à un groupe donné : À la croix rouge, on sauve des vies : on = bénévoles de la croix rouge.
- Le pronom « on » a fonction de substitut « Je, nous » : le prof s'adressant à la classe : on termine ce chapitre (je = nous).
- Le pronom « on » remplace les partisans de la thèse adverse « On dit que la télé est dangereuse mais nous pensons le contraire ».

3- **Relevez** les termes ou les expressions qui révèlent la prise de position de l'énonciateur. Sont-ils péjoratifs ou mélioratifs?

(Exemples de termes **dévalorisants, dépréciatifs, péjoratifs** : laid – stupide – nonchalant ...)

Exemples de termes **valorisants, appréciatifs, mélioratifs** : beau – intelligent – courageux ...)

4- **Formulez** la thèse de l'énonciateur (thèse implicite : on doit la dégager du texte).

**Reformulez** la thèse de l'énonciateur (thèse explicite : **relevez** la thèse dans le texte, **citez** la ligne et **redites**-la avec vos propres mots).

5- **Nommez** la figure de style, **précisez** sa valeur d'emploi.

- Les figures d'analogie et de substitution : comparaison – métaphore – personnification – allégorie – métonymie.
- Les figures d'atténuation : litote – euphémisme.
- Les figures d'insistance et d'amplification : anaphore – répétition – énumération – gradation – hyperbole.
- Les figures d'opposition : antithèse – oxymore – chiasme – paradoxe – antiphrase.

*Ex*: « monstres urbains » → métaphore : l'existence se trouve happée par les dangers de l'urbanisme assimilé à un monstre qui n'épargne personne.

6- **Déterminez** les valeurs des connecteurs logiques :

- « car – parce que – puisque ... » → valeur explicative / causale.
- « mais – par contre – en revanche... » → valeur oppositive.
- « et puis – en plus – de plus – en outre ... » → valeur additive.
- « si bien que – de telle sorte que ... » → valeur consécutive.

7- Quelle est la valeur de la phrase interrogative ?

- La phrase interrogative est une question rhétorique qui n'attend pas de réponse de la part de l'interlocuteur. Elle correspond à une assertion forte : (*Ne devons-nous pas venir en aide aux pauvres et aux plus miséreux ?*).
- Simple question qui attend une réponse : (*Quel est le rôle des hormones dans le fonctionnement de la thyroïde ?*).
- Question qui correspond à la problématique : c'est la question à laquelle doit répondre le texte (*Faut-il abolir la peine de mort?*).
- Question d'ouverture à la fin du texte argumentatif.

8- Quels indices vous permettent de reconnaître les discours rapportés au style direct ? **Précisez** l'importance de ces discours.

**Les indices des discours rapportés au style direct :**

- verbes de locution – verbes déclaratifs – prise de parole : « disent – a déclaré ».
- indices typographiques : « Les deux points (:) – les guillemets (« ») – les tirets (-) ».

**L'importance de ces discours :**

Le recours au style direct donne de la vivacité au texte, actualise les paroles et les restitue dans leur spontanéité / leur intégrité. (Il met le lecteur en situation d'entendre un dialogue à plusieurs voix dans lequel se succèdent plusieurs points de vue).

9- **Relevez** les modalisateurs présents dans le texte. **Justifiez** leur emploi.

**Les modalisateurs :**

On appelle « **modalisateurs** » les mots ou expressions signalant le degré de certitude de celui qui s'exprime aux idées qu'il formule. Ils indiquent si, pour lui, ses idées sont vraies, douteuses ou fausses. Donc, la valeur des modalisateurs sera la **certitude** ou **l'incertitude**.

LES MODALISATEURS		
Ils peuvent être	Certitude	Incertitude
Adjectifs	Sûr – certain – inévitable – clair – évident ...	Douteux – incertain – vraisemblable – probable – possible ...
Adverbes	Assurément – forcément – réellement – certainement – incontestablement ...	Vraisemblablement – peut-être – probablement ...
Expressions toutes faites	À coup sûr – sans aucun doute – de toute évidence ...	Selon toute vraisemblance – à ce qu'on dit – je ne sais quel ...
Verbes d'opinion	Assurer – affirmer – certifier – admettre ...	Penser – croire – douter – supposer – souhaiter – espérer – prétendre – sembler ...
Verbes impersonnels Verbes d'obligation	Il apparaît clairement que – il est sûr que ... Il faut – il doit	Il se peut que – il semble que – il est possible que...

- L'emploi du verbe au conditionnel sert également de modalisateur et indique que celui qui s'exprime émet des réserves, des doutes sur la véracité des propos qu'il rapporte.

*Exemple : Un examen aurait lieu cet été.*

- La phrase **exclamative** ou **interrogative** employée avec une tonalité ironique peut servir de modalisateur, car elle exprime des sentiments : (*Quelle horreur !*)
- L'impératif a valeur incitative, exhortation : (*Secouons-nous ! sauvons le Liban !!!*)
- Le subjonctif.

## 10- Les différents modes de raisonnement

Pour défendre une thèse, l'auteur peut faire appel à différents **modes de raisonnement**. L'étude de la construction d'un raisonnement doit permettre de le caractériser et d'analyser sa valeur le raisonnement s'appuie sur la logique pour convaincre (raisonnement par déduction, par induction, par comparaison...)

→ Exemple de raisonnement déductif :

- Chez la femme le sentiment maternel est très fort : loi ou principe général.
- Pour cela elle n'hésite pas à risquer sa vie pour ses enfants : exemple particulier)

**11- Identifiez** deux procédés de persuasion mis en œuvre par l'auteur et **donnez** leur valeur.

Pour persuader, nous avons recours aux sentiments (– indices affectifs : aimer / détester – figures de style, phrase exclamative qui montre un sentiment : inquiétude – admiration – indignation – amour – peur) (*Exemple : Moi !!!! Que je vole l'argent !!* → Phrase exclamative montrant un sentiment d'indignation car le locuteur est injustement accusé).

**12- Ponctuation** : les deux points, la virgule, ... sont des connecteurs implicites qui expriment la cause ; introduisent une explication ; rapport cause-conséquence, énumération.

**13- Relevez** les arguments et **reformulez**-les.

**NB** : L'argument d'autorité fait référence à une autorité reconnue pour donner du poids à l'argumentation et convaincre le destinataire. (le grand savant..., selon André Malraux...)

**Domaine des arguments** : social – médical – politique – éducatif – moral – économique – sociopolitique – psychique.

**14- Les exemples** :

L'**exemple** permet d'**illustrer** une thèse ou un argument d'une thèse. À l'inverse de l'argument qui a une portée générale, l'exemple expose toujours un cas particulier ; l'exemple vient illustrer la pertinence de l'argument à travers un cas concret, dans une application vérifiable.

**15- Donnez** la valeur des modes et temps verbaux : **exemples**:

- Je **crois** que la gymnastique **est** excellente pour être en bonne condition physique (**crois** : présent de l'indicatif → Valeur énonciation / **est** : présent de l'indicatif → valeur atemporelle).

● **Impératif présent** : *Allons en marche vers la révolution !!!* → valeur incitative, pousser les gens à agir pour changer le cours des choses.

● **Conditionnel** : des négociations seraient en cours entre les deux pays : incertitude d'une information.

**16- Vocabulaire de l'argumentation**

**Concession** : procédé argumentatif qui consiste à reconnaître que l'adversaire a raison, au moins en partie, sur un point, tout en continuant à ne pas être d'accord avec ses conclusions. *Ex. C'est vrai que tu as fait un effort dans ton travail ces derniers temps (concession), mais tes résultats demeurent moyens.* Le verbe correspondant est « concéder » (Je concède que tu as fait un effort ...).

**Réfutation** : le fait de contredire l'argumentation adverse. *Ex. Vous dites que le pouvoir d'achat a progressé (thèse adverse), mais les bas salaires ont baissé et les factures sont de plus en plus lourdes pour tout le monde (réfutation).* Le verbe correspondant est « réfuter » (le député réfute les arguments du ministre).

**Plaidoyer** : dans le vocabulaire judiciaire, le plaidoyer est un discours favorable à quelqu'un. *L'avocat a fait un émouvant plaidoyer pour innocenter son client.*

**Réquisitoire** : dans le vocabulaire judiciaire, le réquisitoire est, au contraire, un discours défavorable à quelqu'un. *Le procureur a fait un réquisitoire sévère contre l'accusé.*