

Objectifs de texte : le récit d'aventure

Le schéma narratif

Objectifs de langue : temps composés

Les adverbes

Voix active et voix passive

Préfixe et suffixe

Les adjectifs qualificatifs

Devenu orphelin, le jeune Louis-Marie va vivre à Brest chez son oncle Bénic qui tient l'auberge du Bon Chien Jaune. Il découvre vite que les clients de l'auberge se livrent à de mystérieux trafics. Poussé par la curiosité, il se retrouve embarqué, bien malgré lui, sur un bateau pirate, le Hollandais-Volant et cherche à fuir

J'avais fait choix pour me réfugier dans la petite île de Banalec. Elle devait être habitée par deux ou trois familles de pêcheurs. Des feux allumés à la tombée du soir confirmaient cette possibilité.

5 Une nuit je résolus de détacher le canot, de tenter la fortune, d'aborder l'île et de me placer tout bonnement sous la sauvegarde de ces braves gens. Debout sur le bout-dehors¹ je pus apercevoir trois ou quatre silhouettes humaines qui erraient le long d'une méchante plage où la mer écumante roulait des cailloux pointus.

Je me décidai enfin à exécuter le plan que j'avais soigneusement combiné. [...]

10 Je jetai mon maigre bagage dans l'embarcation, en ayant soin de descendre ma bouteille d'eau avec une corde. Je recommandai mon âme à Dieu et, me glissant comme un rat sur le plat-bord, il me fallut peu de temps pour couper avec mon couteau la corde goudronnée².

15 Le canot libéré remonta à la crête d'une vague, si haut, que mon cœur se serra tant. J'avais peur que ceux de l'avant vinsent à me découvrir. Tout doucement, je pris les avirons³ et je me mis à ramer de toutes mes forces. Le bruit de la mer dissimulait le grincement des rames et l'ombre du Hollandais-Volant⁴ couvrait ma fuite d'un manteau sombre. La besogne⁵ n'était pas aisée. J'avançais lentement ; et le vent soufflant de terre, malgré tous mes efforts pour me tenir le cap⁶, j'embarquais de l'eau qui me glaçait les jambes. Je souquais⁷ de toute la vigueur de mes bras et je n'avançais guère à mon gré. Chaque lame en m'enlevant me laissait voir la forme du Hollandais-Volant que la nuit rendait encore plus terrifiante. Un de mes avirons se cassa brusquement et sous la violence du choc je m'affalai dans le canot, effrayé.

20 Un paquet de mer me ranima aussitôt en m'inondant de la tête aux pieds. Je n'eus même pas le temps de me rendre compte de l'étendue du désastre que je venais de subir. Mon canot, entraîné dans un tourbillon violent, se rapprochait de la côte avec une vitesse vertigineuse qui allait toujours en s'accroissant. Je compris que ma dernière heure était venue. Je m'étendis, en fermant les yeux, au fond de la barque.

25 [...] J'entendais déjà, par avance, l'horrible et bref craquement de ma barque fracassée, quand soudain je me sentis immobilisé au milieu d'un silence surprenant. J'osai me lever et je constatai avec joie que ma barque venait de s'échouer mollement sur un banc de sable fin entre deux roches. Un tel miracle me laissa sans force. Mais je n'étais pas, cependant, au bout de mes peines. En me glissant à travers les goémons visqueux⁸ jusqu'à la terre couverte d'herbes, je vis avec angoisse le navire dont tant d'efforts ne m'avaient guère éloigné.

35 Il me fallait uniquement compter sur la bonne grâce qui par la suite changeait mon destin et sur la complicité des habitants de l'île, pour échapper à la fureur de Mathieu Miles⁹ ; ce pirate féroce n'allait pas tarder à s'apercevoir de ma fuite. Alors je hâtai le pas vers un maigre bouquet d'arbres qui dissimulait une petite maison basse construite en terre.

[...] Un homme sortit bientôt de cette triste demeure. Il portait une barbe très noire, maculée de graisse s'étalant sur sa poitrine. C'était un grand gaillard aux cheveux tordus en une queue poisseuse. Il sentit la sueur mélangée au rhum. Il marcha vers moi d'un pas lourd et bruyant.

Pierre Mac Orlan, les clients du bon chien jaune , chapitre

Lexique:

1. **Le bout-dehors : Pièce de mâture à l'avant d'un bateau.**
2. **Goudronnée : dure (contextuel)**
3. **Aviron : les rames pour déplacer le bateau**
4. **Hollandais-Volant : Le bateau pirate**
5. **La besogne : travail, tâche**
6. **Tenir en cap : maintenir la direction**
7. **Souquais : ramer**
8. **Goémons visqueux : Algues**
9. **Mathieu Miles :Le capitaine du bateau.**

Questions :

1. Proposez un titre nominal et expressif à ce texte. (1 pt)
2. Le narrateur a-t-il vécu les événements qu'il raconte ? Justifiez votre réponse à partir d'indices précis. (2pts).
3. Lignes 1 – 10
 - A- Quelle décision prend le narrateur ? Justifiez votre réponse à partir d'un verbe conjugué tout en précisant le **temps et la valeur**. (3 pts)
 - B- Quelles étapes le narrateur suit-il pour exécuter son plan (1.5)
4. Lignes 11- 23
 - A- Nommez le champ lexical dominant dans ce paragraphe ? Quel effet produit-il chez le lecteur ? (2pts)
 - B- Relevez trois expressions se rapportant à ce champ lexical (1.5)
 - C- Précisez le genre littéraire de ce texte à partir des réponses précédentes. (1)
5. Relevez des ligne 30-35 une reprise nominale qui désigne le pirate du bateau. Que met-elle en valeur ? (1.5pts)
6. Ligne 40-45
 - A- Quel est l'aspect physique de l'homme qui apparaît sur l'île ? appuyez vous sur des termes précis. (2pts)
 - B- Quel personnage cet aspect vous rappelle -t-il ? (1)
7. Relevez du 3eme paragraphe une figure de rhétorique dont vous préciserez les différents constituants (2)
8. Relevez dans les lignes 32-35 une expression qui dévoile un élément de la suite de l'histoire. Qu'appelle-t-on cette expression (2pts)
9. A quelle étape du schéma narratif appartiennent les lignes 29-31 ? Que met-elle en valeur ? (1.5)
10. Il me fallait en terre. Réécrivez ce passage en mettant les verbes au plus-que-parfait.(2.5)
11. Transposez la phrases suivante de la voix active à la voix passive ou inversement :4pts

Un tel miracle me laissa sans force.

L'île était habitée par deux ou trois familles de pêcheurs.

12-trouvez les adverbes qui correspondent aux adjectifs suivants : (2)

Soudain- bruyant- violent- mou.

13- précisez la valeur du plus-que-parfait dans la phrase suivante :« Je me décidai enfin à exécuter le plan que j'avais soigneusement »(1pt)

14. Précisez la nature et la fonction des expansions du nom employées dans la phrase ci-dessous (2pts)

« mon canot se rapprochait de la côte avec une vitesse vertigineuse qui allait toujours en s'accroissant »

15. Justifiez l'accord des adjectifs suivants : (2pts)

« habitée » ligne 1

« effrayé » ligne 20

16. Trouver le contraire des mots suivants en ajoutant des préfixes ou des suffixes (1.5)