



# PRODUCTION ÉCRITE

*L'art est-il une nécessité ou un luxe?*



# UNE NÉCESSITÉ

- Très utile
- Répond aux besoins humains
- Peut faire un changement



# UN LUXE?

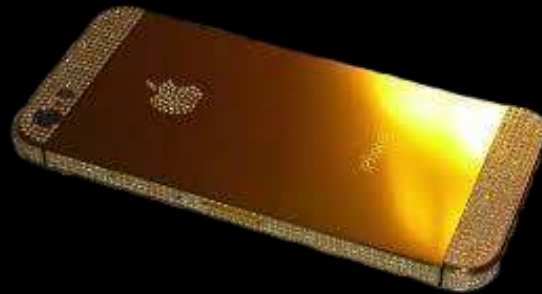
- Avoir ce qui est raffiné et somptueux
- Représente le faste l'éclat et la richesse
- Répond aux besoins d'une seule classe sociale



# QUELS SONT LES BESOINS FONDAMENTAUX DE LA SOCIÉTÉ?



# EN QUOI SE MANIFESTE LE LUXE?



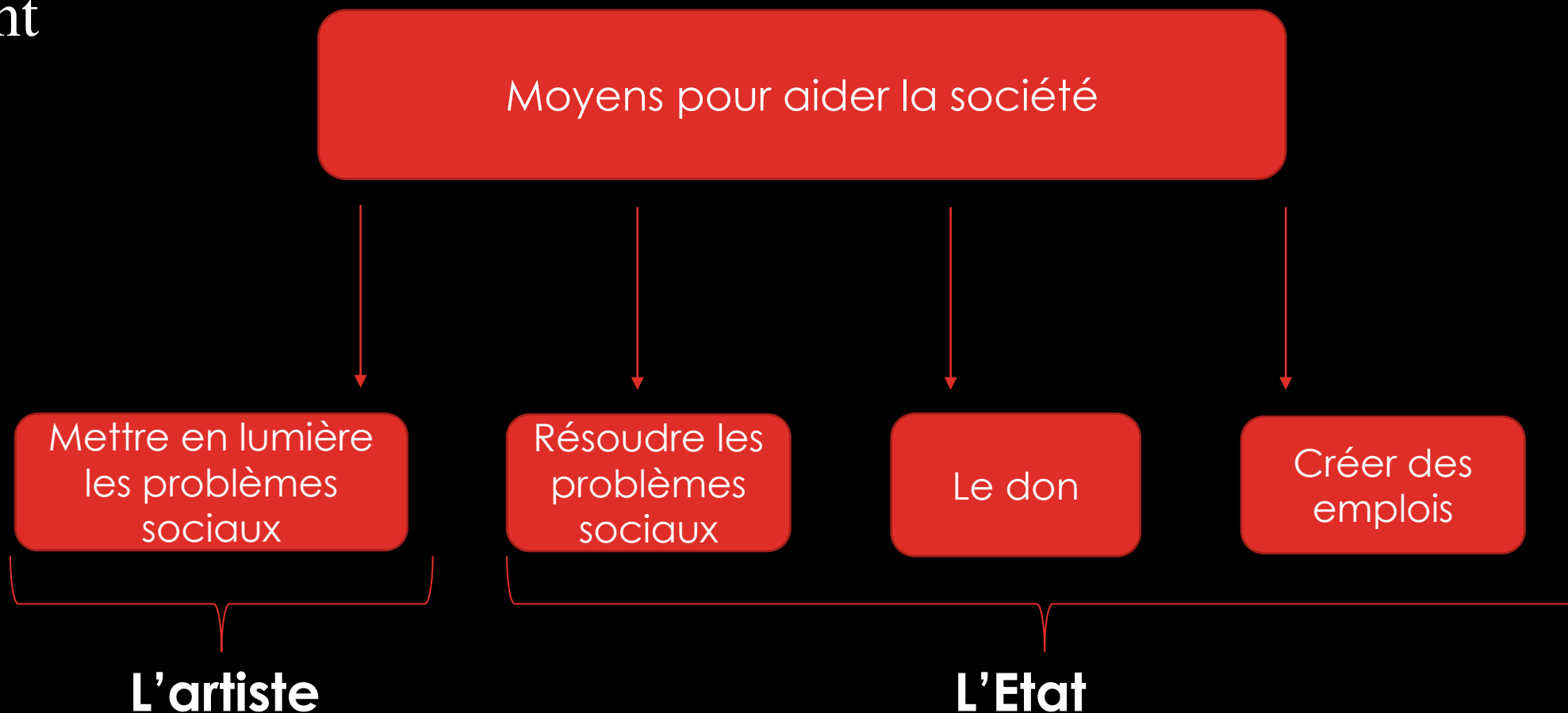
*Donc, l'art est-il une nécessité ou un luxe?*



# QUELS SONT LES MOYENS POUR AIDER LA SOCIÉTÉ?



Pour aider la société à améliorer sa condition humaine plusieurs moyens existent

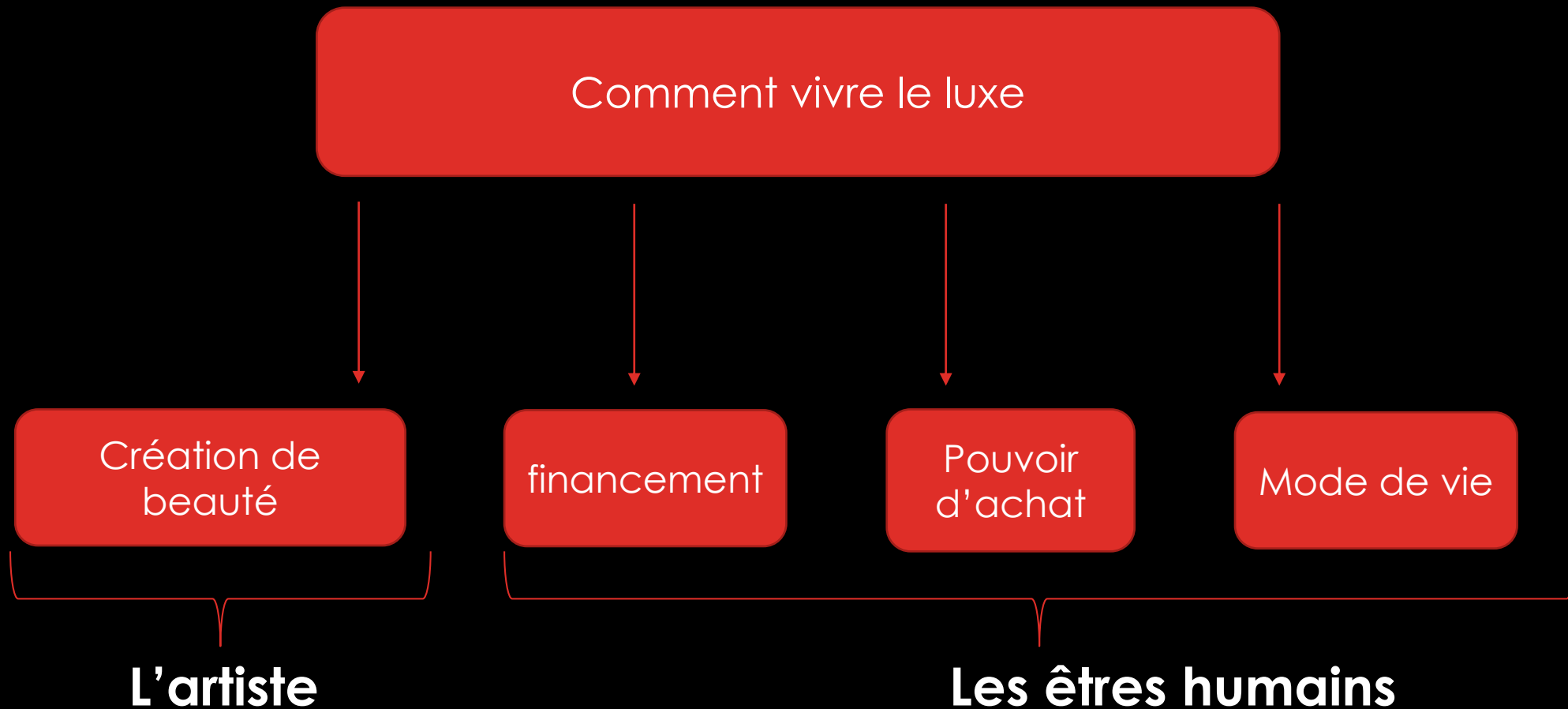




# QU'EST-CE QUI QUI NOURRIT LE LUXE?



Parler du luxe c'est parler d'un mode de vie aisé et d'un gout raffiné



# QU'EST-CE QUE L'ART?

Se rappeler les deux écoles d'art

L'art pour l'art

L'art engagé

Création de la beauté

Problèmes de la société

Luxe

Nécessité

*Donc, l'art est-il une nécessité ou un luxe?*



# L'ART:

Luxe

Parce qu'il crée la beauté

Nécessité

Parce qu'il parle des problèmes



# TECHNIQUE DE LA RÉDACTION

## **Introduction :**

- ❑ Constat : Nombreux sont ceux qui considèrent l'art inutile n'étant qu'un moyen de distraction. Vu sous cet angle il est toujours considéré comme un luxe, un gout raffiné
- ❑ Problématique : Cependant l'art n'a-t-il pas une fonction sociale? Ne participe-t-il à la libération des nations?
- ❑ Annonce du plan: Plan social – Plan politique

# TECHNIQUE DE LA RÉDACTION

## Corps du sujet :

- ❑ Première séquence : Dire que l'art seul est capable de mettre en lumière la misère sociale et c'est aux responsables d'agir:
  - ❑ Donner l'exemple de la femme qui subit la violence mise en œuvre par les artistes
  - ❑ Donner l'exemple de la pauvreté et la guerre mises en œuvre par les artistes
- ❑ Deuxième séquence: : Dire que l'art seul est capable de dénoncer la corruption politique
  - ❑ Donner l'exemple de la caricature
  - ❑ Donner l'exemple du graffiti

# TECHNIQUE DE LA RÉDACTION

## Conclusion

- ❑ Bilan: L'art a rôle social. Il est une nécessité et un luxe à la fois.
- ❑ Elargissement de la perspective : Poser une question qui montre le problème de l'art au Liban et la diffusion en ligne des œuvres qui ne cessent de nuire au vrai art ( mettre en lumière la décadence de l'art).

## Introduction :

Thèse réfutée :  
l'art est un luxe

Problématiser:  
montrer le rôle  
social de l'art

Plan social et  
plan politique

## Corps du sujet

1<sup>re</sup> séquence:  
L'art met en lumière la  
misère sociale

2<sup>e</sup> séquence: L'art  
dénonce la corruption

## Conclusion

Bilan  
L'art est un luxe et  
une nécessité à la  
fois

Ouverture:  
Phrase interrogative  
qui montre la  
décadence de l'art